



N°20

Caméra Club d'Annecy

La Gazette du CCA Avril 2022

SPECIAL RENCONTRES REGIONALES



Depuis 1948, chaque année, les ateliers et Clubs de l'UCV7 présentent leurs sélections de courts-métrages lors des Rencontres Régionales. Sous l'égide de la Fédération Française Cinéma Vidéo et de l'UCV7, c'est le Caméra Club d'Annecy qui a sollicité cette année pour organiser ces trois jours de confrontations cinématographiques. L'événement, précédé aux Rencontres Nationales, a offert trente-et-un films aux spectateurs venus nombreux et a permis aux réalisateurs des onze clubs de se retrouver pour partager leurs créations. Aldo Vagnotti, président du CCA, et son équipe ont chaleureusement remerciés par le président de l'UCV7 pour l'accueil et l'organisation de ces Rencontres annuelles. Le Caméra Club remercie la mairie d'Annecy pour le prêt de la salle Pierre Lamy. Merci également à l'Office de Tourisme, au Dauphin Libéré, à l'Essor Savoyard, à France Bleu Pays de Savoie, à la Cinéma-thèque des Pays de Savoie et de l'Ain qui ont participé au succès de ces Rencontres Régionales. À noter : le Palmarès complet des 74^{es} Rencontres Régionales 2022 est accessible sur le site de l'UCV7 (ucv7.fr) et sur celui du Caméra Club d'Annecy (sitecca.com).

Des prix pour le Caméra Club d'Annecy...

Ce n'est pas une surprise... mais il est toujours agréable de le dire : cette année, quatre prix et trois nominations aux Rencontres Nationales ont été remportés par des réalisateurs du CCA. Bravo à eux !



Le "Jazz Caf" à l'accueil du vendredi soir



La remise des badges et des sacs de "bienvenue"



L'arrivée des spectateurs et des réalisateurs



Gilles Aillet, Président de l'UCV7 et Aldo Vagnotti, président du Caméra Club Annecy



Les cinq membres du jury 2022



Prix de l'animation : Frank Neyroud & Aldo Vagnotti



Prix Spécial de la Mémoire : Claude Marcellin



Prix du Jury et de l'Image : Loriane Pflimlin



Gilles Decoux est interrogé sur son film d'animation pendant le forum des réalisateurs du dimanche matin



Batrice Le Terrier et Frank Neyroud répondent, pendant le forum, aux questions portant sur leur documentaire



Loriane Pflimlin affirme avec dynamisme et conviction son envie d'expression

Le PALMARÈS COMPLET et ENCORE plus d'infos SUR sitecca.com



Photos / Christian Lavillat & Patrick Rigaux

christian.kolasa@free.fr



...et merci à nos projectionnistes/réalisateurs Robert Brivet et Georges Carron